



FRAMMENTI



FRAMMENTI - Riflessioni sulla memoria

In questa serie di opere Daniela Ferretti indaga la natura dei ricordi, spesso incompleti, delicati ed effimeri ma allo stesso tempo fondanti della nostra identità, della nostra "casa".

La materialità stessa della carta, con la sua intrinseca vulnerabilità e al contempo la capacità di conservare tracce come pieghe, strappi e tagli, concorre in modo essenziale nel veicolare il tema dei ricordi.

Questi ricordi sono rappresentati da miriadi di sottili strisce di carta bianca, aggrovigliate e fluttuanti nello spazio, da sovrapposizioni e strappi. La fragilità della carta è evidente nella loro leggerezza e apparente precarietà. Tutto sembra sul punto di dissolversi, evocando l'effimerità dei ricordi.

La precisione e la delicatezza necessarie per costruire queste minuscole scene testimoniano un atto di cura e di attenzione quasi affettuoso nei confronti del materiale e del soggetto rappresentato.

La dimensione ridotta, una scala intima che innesca un rapporto di vicinanza immediato e ludico, li rende giocattoli preziosi cui avvicinarci con curiosità e stupore.

"Frammenti di un tempo interiore", piccoli spazi in cui perdersi, dove le regole del mondo esterno vengono sospese per favorire un ritorno a uno stato primordiale della memoria, un tempo in cui i ricordi erano vividi, sensoriali, quasi tangibili come gli oggetti di un gioco.

DANIELA FERRETTI

Artista poliedrica alessandrina, in quasi 20 anni ha realizzato centinaia di piccole opere esposte in diverse mostre e festival. Oltre alle opere in carta realizza oggetti e scenografie per il teatro, e non, utilizzando materiali sempre diversi e passando dal tessuto al video.

I ricordi ci crescono tutti intorno

25x25cm



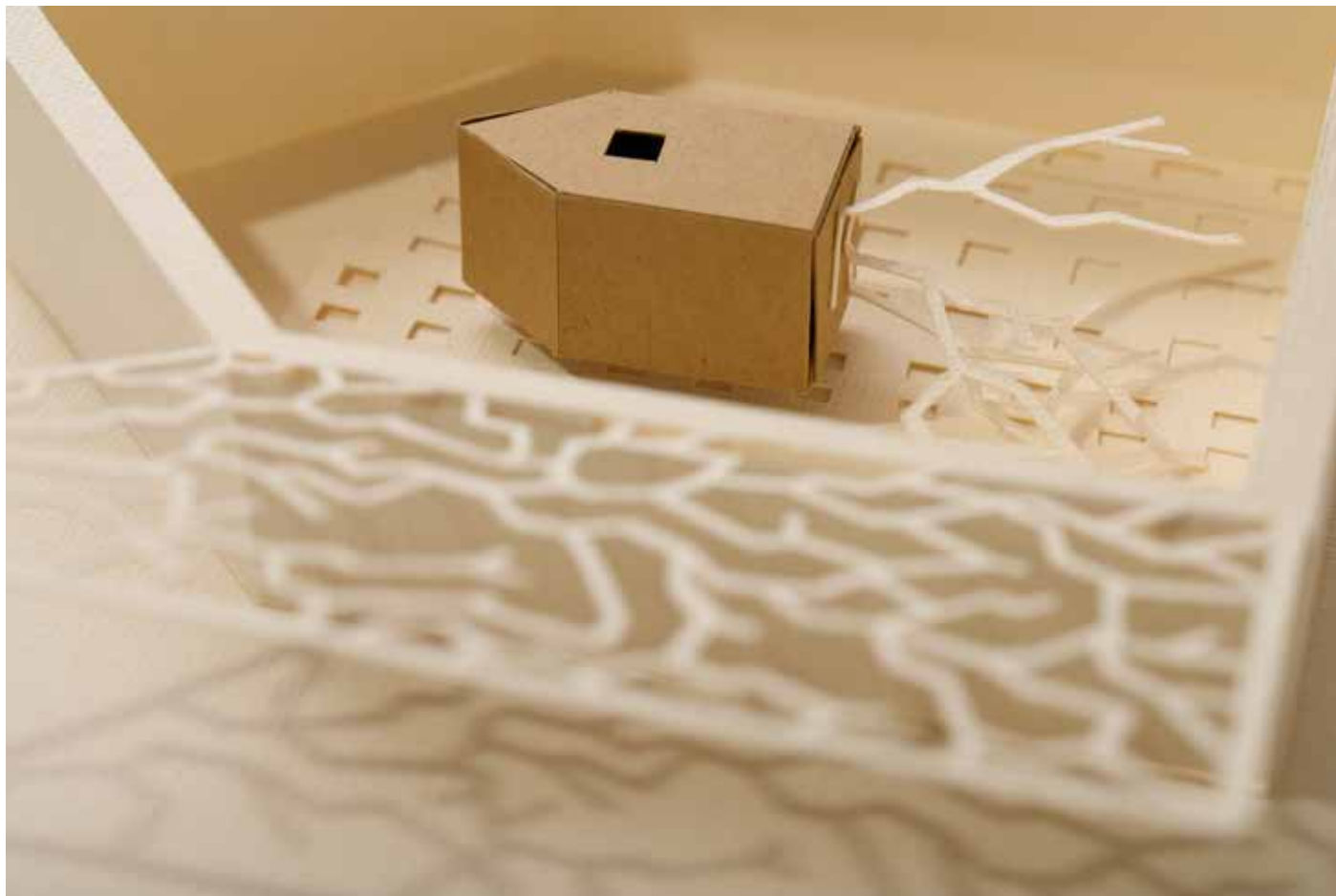
Le nostre parole, i nostri giorni

20x20cm



Ricordo primario

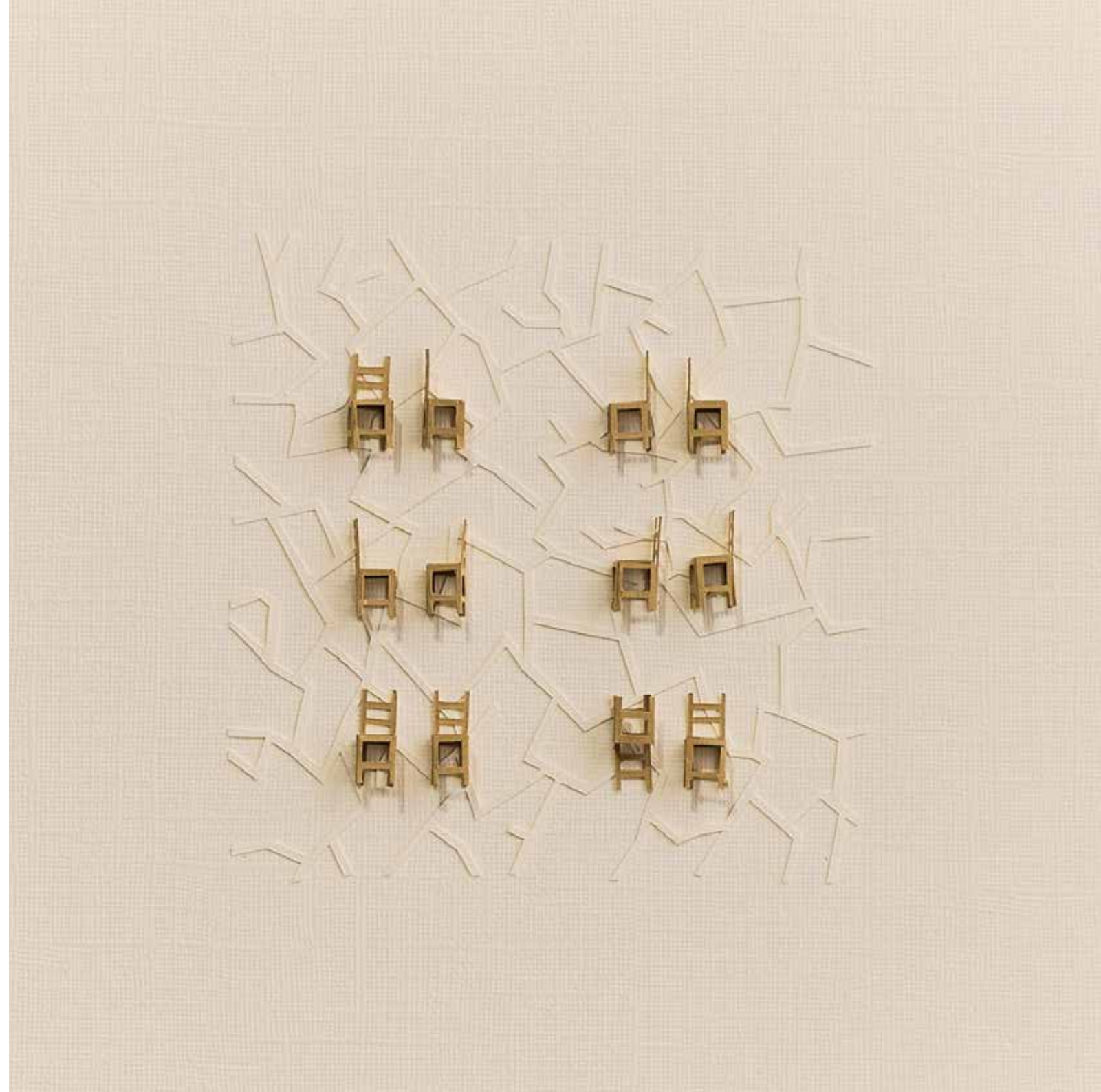
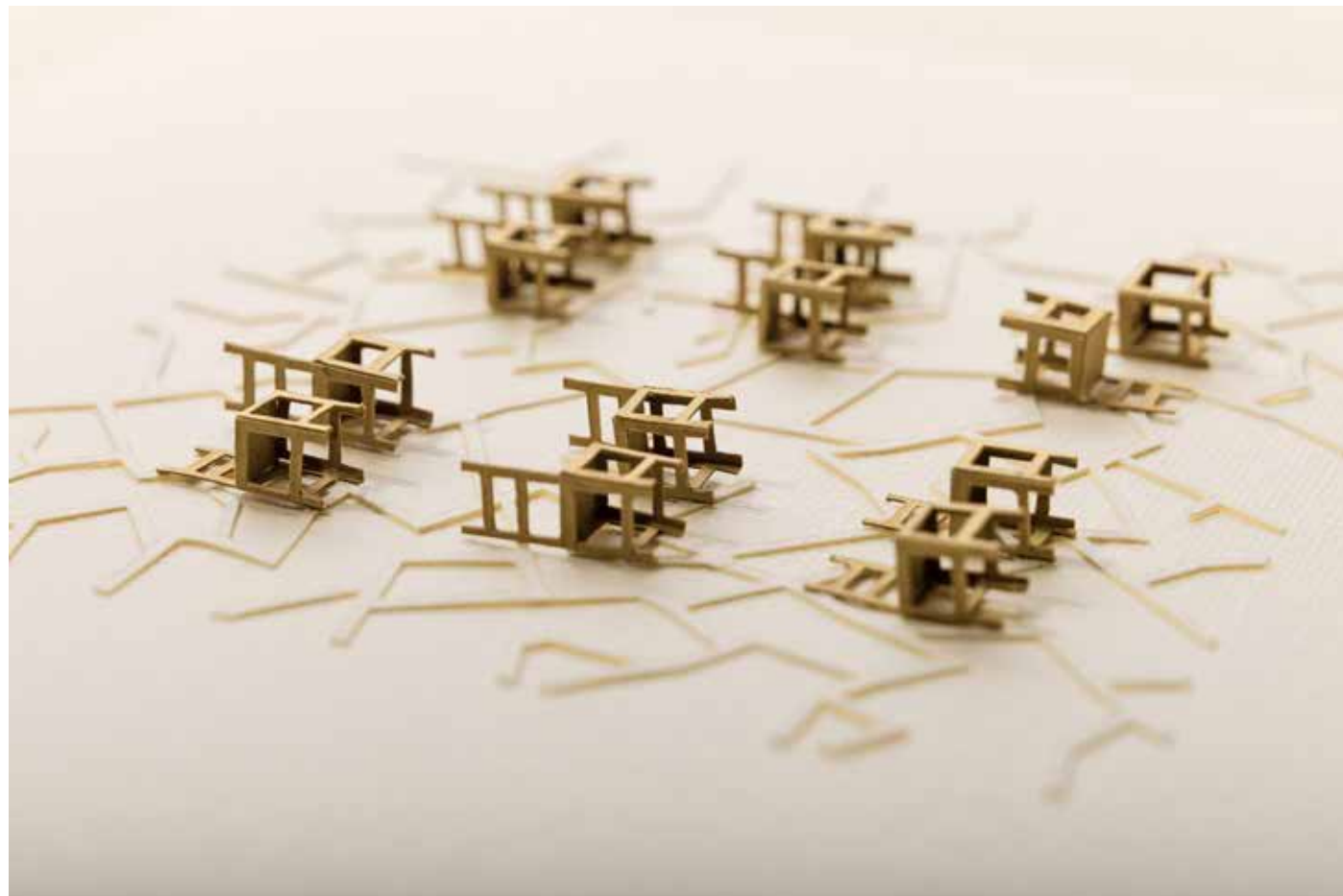
30x30cm



Luca

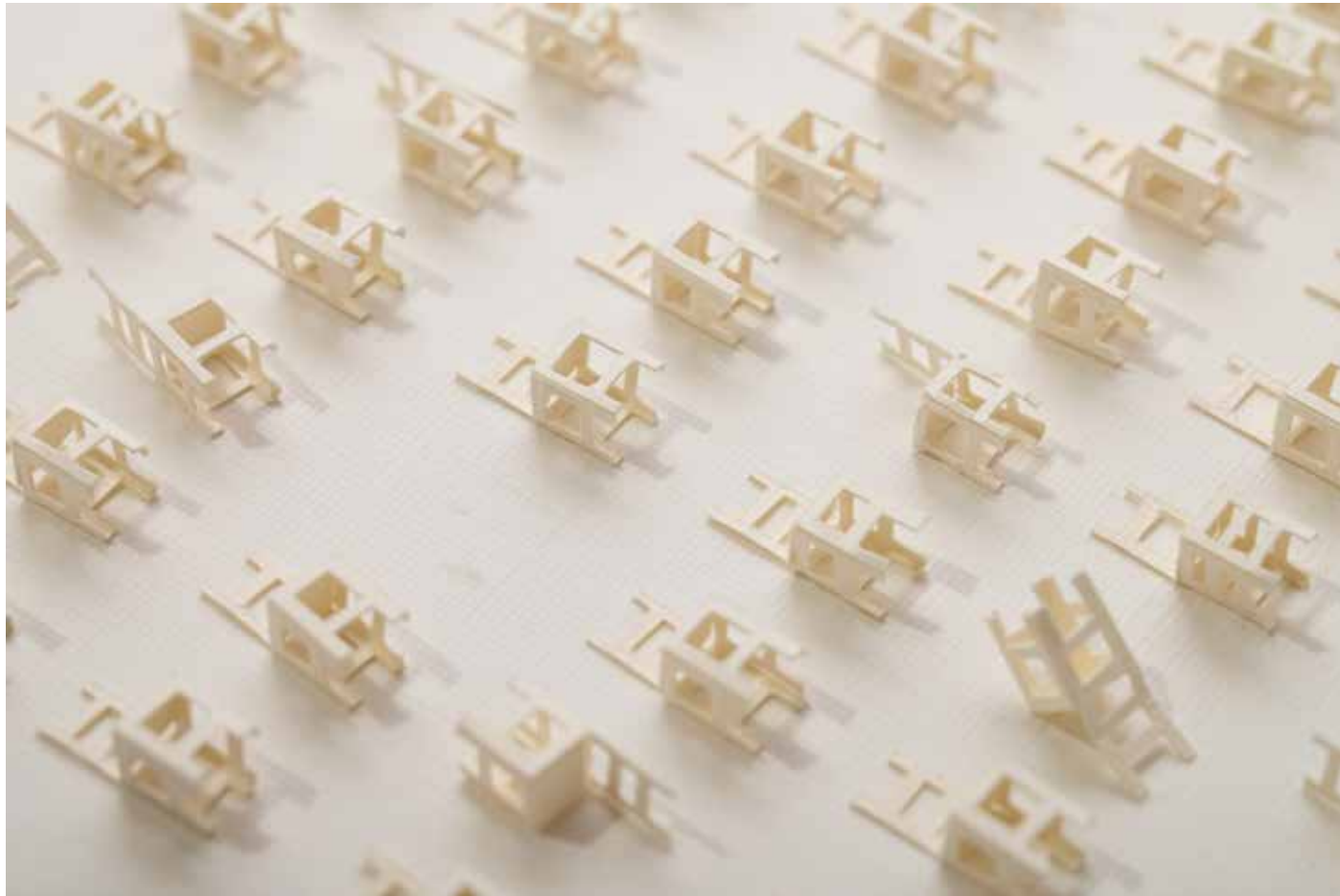
Sui rapporti

20x20cm



**Per passare inosservato introdusse
progressivi cambiamenti**

25x25cm



Al vento racconterò di te

25x25cm



**Come aprì la valigia i ricordi assunsero subito
un'altra tinta**

20x20cm



Fragilità, tentativi di contenere l'effimero

30x30cm



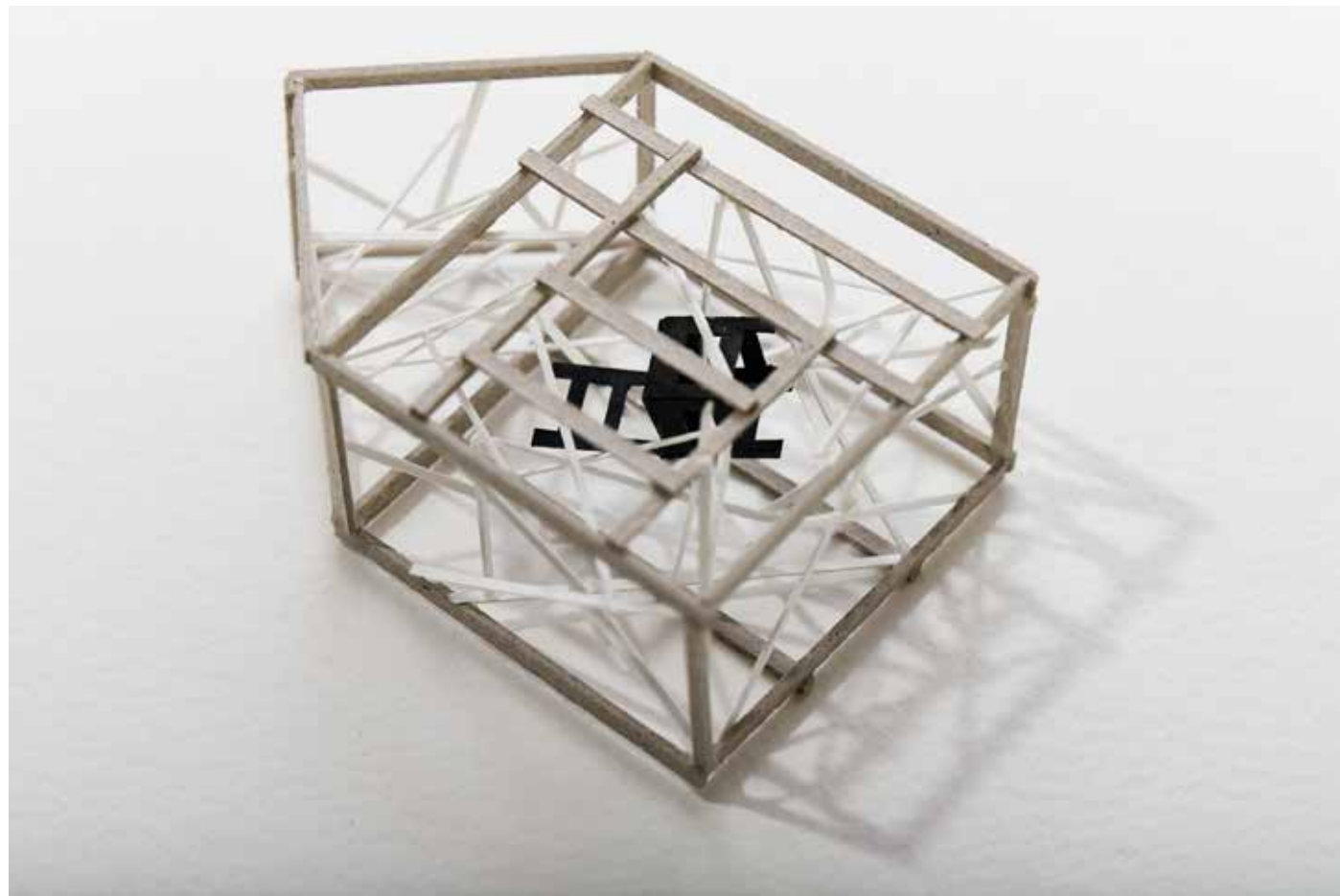
Radici, pensieri

25x25cm



Limiti

20x20cm



Migrazioni

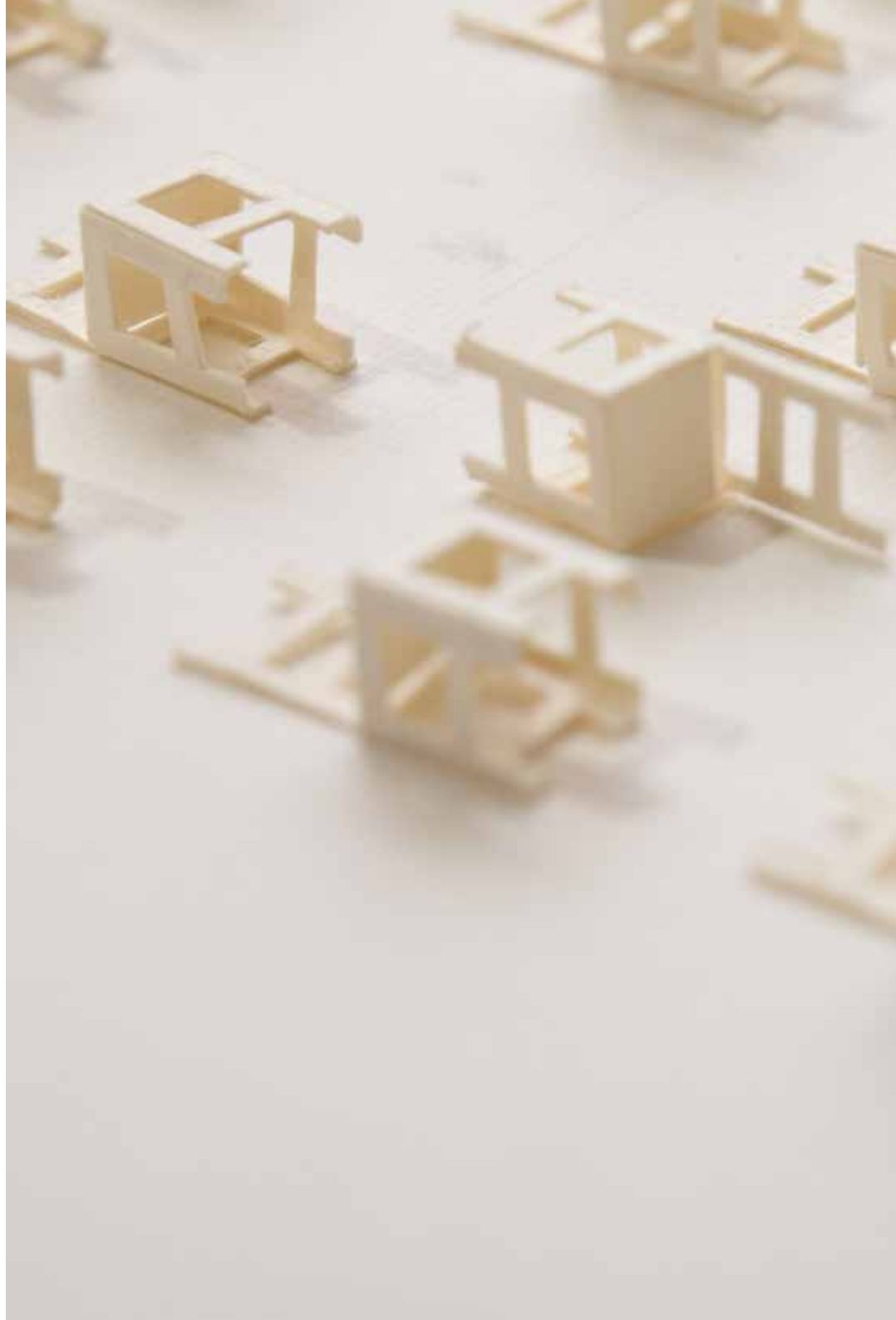
25x25cm



FRAMMENTI

OHIMEME management
Foto Helmut Berta

Maggio 2025
Tutti i diritti riservati Daniela Ferretti



www.danielaferretti.it

Maggio 2025